

# o mistrzu Cheng Kwong



Cheng Kwong<sup>1</sup> urodził się 3 sierpnia 1938 roku i w odróżnieniu od wielu innych mistrzów kungfu, którzy nierzadko przemieszczali się z miejsca na miejsce w poszukiwaniu odpowiedniego gruntu na osiedlenie się i założenie szkoły walki, przez całe swoje życie mieszkał w Hong Kong'u. W wieku 25 lat rozpoczął treningi „stylu smoka” Lung Ying<sup>2</sup> u mistrza Lam Wun Kong<sup>3</sup>. Trzy lata później, w 1965 roku rozpoczął naukę systemu Wing Chun<sup>4</sup> kungfu u drugiego spośród wiodących uczniów wielkiego mistrza Yip Man'a o nazwisku Lok Yiu<sup>5</sup>. Pierwszym uznanym uczniem Yip Man'a był Leung Sheung<sup>6</sup>.

U mistrza Lok Yiu trenował przez trzy lata dochodząc do poziomu asystenta. W tym też okresie związał się z mistrzem Weng Chun<sup>7</sup> kungfu o nazwisku Wai Yan. Spowodowało to, że od około 1968 roku

treningi u mistrza Lok Yiu zaczęły stawać się coraz rzadsze i mniej intensywne. Można powiedzieć, że na niwie szkoleniowej zaczęły powoli wygasać. Po około siedmiu latach nauki Weng Chun, Cheng Kwong otworzył swoją pierwszą szkołę chińskiego boksu. Zyskała ona „akredytację” i opiekę techniczną mistrza Wai Yan'a. Od 1975 roku mistrz Cheng Kwong nauczał w swojej szkole równoległe kompletnego stylu Wing Chun kungfu według przekazu Yip Man – Lok Yiu, oraz systemu Weng Chun<sup>8</sup> pochodzącego z Tai Tak Lan<sup>9</sup> z przekazu Lo Chiu Woon – Wai Yan. Ponadto nauczał stylu smoka kungfu oraz form wielu innych systemów walki chińskiego, tradycyjnego wushu, form z bronią, na manekinach, a także tańca lwa. Ze swoim nauczycielem Weng Chun kungfu, Cheng Kwong pozostał do końca jego życia, do 2004 roku.

<sup>1</sup> Zhèng Guāng (鄭光), 1938-2018

<sup>2</sup> Lóng Xíng Quán; Long Yuen (龙形拳)

<sup>3</sup> Lín Huàn Guāng; Lam Kwun Quon; Lam Wun Gwong (林煥光)

<sup>4</sup> Yǒng Chūn Quán (詠春拳), boks pięknej wiosny

<sup>5</sup> Luò Yào, Lok Yiu Fun (駱耀), 1922-2006, w ciągu 50 lat pracy trenerskiej wykształcił ponad tysiąc uczniów

<sup>6</sup> Liáng Xiāng (梁相), 1918-1978, wraz z Lok Yiu oraz Tsui Sheung Ting (徐尚田) zalicza się do grona trzech pierwszych uczniów Yip Man'a, tzw. „zamkniętych drzwi”, czwartym był Wong Shun Leung (黃淳樑)

<sup>7</sup> Yǒng Chūn Quán (永春拳), boks wiecznej wiosny

<sup>8</sup> W transkrypcji anglojęzycznej Cheng Kwong zapisywał nazwę systemu Weng Chun jako Ving Tsun. Znane też są inne zapisy nazwy tego stylu, jako: Chi Sim Ving Tsun, lub Siu Lam Ving Tsun

<sup>9</sup> Dà Dé Lán; Dai Duk Lan; Da Dei (大德欄)

Stał się jednym z czterech oficjalnych uczniów linii Wai Yan'a.

Mistrz Cheng Kwong zamknął swoją życiową drogę w dniu 29 czerwca 2018 roku. Był uznanym wychowawcą, trenerem sportowym, artystą i badaczem sztuk walki. W zasadzie, do ostatnich lat poszukiwał i poznawał praktyków starszych pokoleń Weng Chun kungfu, podróżując wraz ze swoimi utalentowanymi uczniami na południe Chin kontynentalnych.

Udokumentował liczne doświadczenia oraz zgromadził materiał dydaktyczny pochodzący od takich mistrzów kungfu, jak Pang Nam, Pak Cheung, Tam Pui Chuen, czy z młodszego pokolenia Leung Wai Choi, oraz innych.

Warto w tym miejscu wspomnieć, że 18 października 1991 roku podczas pobytu w Bambergu w Niemczech spotkał się również z polską reprezentacją Wing Chun i Weng Chun kungfu, kierowaną przez sifu Józefa Szarguta z Kędzierzyna-Koźła, organizatora i głównego trenera Polskiego Centrum tych sztuk walki.

Mistrz Cheng Kwong pracował w Hong Kong'u jako lekarz homeopata tradycyjnej chińskiej medycyny<sup>10</sup>, kierował równocześnie międzynarodowym związkiem kungfu o nazwie: Cheng Kwong Ving Tsun & Dragon Style Chinese Martial Arts Association. Posiadał spore grono oddanych uczniów i przyjaciół swojej szkoły, którzy w 2018 roku podjęli się kontynuowania jego misji w obszarze prowadzenia badań nad systemami chińskiego boksu oraz upowszechniania zgromadzonej i utrwalonej metodą praktyczną wiedzy o sztukach walki południowych Chin.



*Na fotografii powyżej: od lewej strony Lam Wun Kong mistrz stylu smoka Lung Ying, po środku mistrz Cheng Kwong, po prawej stronie Wai Yan mistrz stylu Weng Chun Kuen. Zdjęcia pochodzą ze zbiorów serwisu ck-vt.com, dostęp z dnia 02-08-2018. Za zgodą Joseph'a Lau.*

---

<sup>10</sup> Zhōngyī (中醫), (w skrócie: TCM), sztuka lecznicza z 2500-letnią historią. Od lat 50-tych XX wieku standard usług medycznych promowany przez rząd ChRL