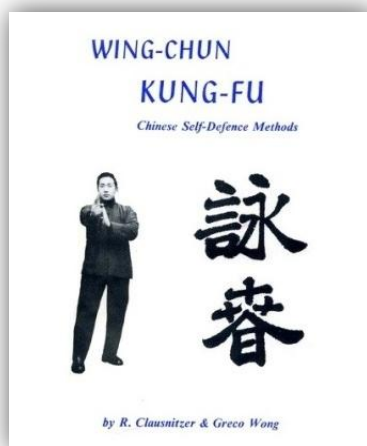


Pierwsza na świecie

Sławomir Oleszek
Gdańsk, 2020

książka o Wing Chun w języku angielskim



Nie przesądzając o możliwości przygotowywania w tym samym czasie innych prac poświęconych Wing Chun kungfu (詠春功夫) w języku angielskim, pierwszą książką opisującą w tej wersji wybrane aspekty metody walki Wielkiego Mistrza Yip Man'a jest 93 stronicowa pozycja z 1969 roku zatytułowana „Wing-Chun Kung-Fu Chinese Self-Defence Methods”. Jej autorami są Rolf Clausnitzer i Greco Wong Wai Cheung.

Książka ukazała się dzięki wsparciu projektu ze strony sifu Moy Yat'a, bezpośredniego ucznia mistrza Yip Man'a, który jednocześnie był trenerem Greco Wong'a. Publikacja jest równocześnie pierwszą książką na temat Wing Chun kungfu, wydaną poza Chinami i poza Hong Kongiem pozostającym do 1997 roku pod administracją rządową

Wielkiej Brytanii. Zawiera wprowadzenie teoretyczne w chińskie kungfu oraz specyfikę sztuki Wing Chun. Odnosi się do zagadnień wynikających z natury form stylowych oraz przedstawia przykładowe aplikacje technik z nich wynikających. Porusza kwestie Chi-Sao i fundamentalne rozwiązania w zakresie przechwytywania ataków napastniczych przy zastosowaniu Lap-Sao. Nawiązuje bezpośrednio do poglądów wyrażanych przez samego Yip Man'a, który na podstawie własnego doświadczenia oceniał Wing Chun jako najbardziej realistyczny system tradycyjnego wushu, logiczny i ekonomiczny, który jest w stanie przeciwstawić się każdemu innemu systemowi walki, którego praktyk nie jest uzbrojony w śmiertelnoścą broń. Wynika z tego, że tak naprawdę Wing Chun to główne pryncypia walki wręcz, niezmiennie bez względu na to jakich używa się technik. Sifu Moy Yat wielokrotnie dawał świadectwo tym tezom mistrza Yip Man'a. Powiedział kiedyś, że: „Jeżeli w walce będziesz używał linii centralnej, to będziesz używał dokładnie Wing Chun - bez względu na to, jak będziesz to nazywał. Natomiast jeżeli w walce nie będziesz używał linii centralnej, to niestety nie będzie to Wing Chun, nawet jeżeli tak to będziesz nazywał”. Powyższa maksyma zamyka całą istotę Wing Chun, którą podjęli się uzmysłowić czytelnikowi autorzy.

Podkreślili oni ponadto znaczenie takich zasad, jak: uderzenia po linii prostej, jednoczesny atak i obrona, atak zamiast obrony, stałe poruszanie ciała do przodu bez cofania - gdzie presja naprzód stanowi koncepcję taktyczną, zaś wymienione założenia są w opinii autorów przyczyną skuteczności w walce.

Rolf Clausnitzer i Greco Wong dokonali przeglądu postaw i ich zmian w kontekście Siu Lim Tao, jak również technik pojedynczej i podwójnej ręki. Zaprezentowane objaśnienia są krótkie, obejmują podstawowe aspekty praktyki. W pracy uwzględniono również przykłady używania kopnięć w walce, oraz wiele innych danych i praktycznych uwag wskazujących na użytkowe walory Wing Chun w obronie.

Publikacja jest próbą ukazania wielowiekowej sztuki pod postacią nowoczesnego, skutecznego i zwartego systemu odpierania ataków, godnego polecenia osobom interesującym się mechanizmami toczenia walki. Z uwagi na okres ukazania się książki, 20 lat od rozpoczęcia aktywności dydaktycznej mistrza Yip Man'a na terenie Hong Kong'u, gdzie przeniósł się z Foshan w 1949 roku można przyjąć, że przedstawiona tematyka dotyka metody sprawdzonej już w konfrontacji. Ilustruje ona samoobronę Wing Chun w sposób zrozumiały. Osoby próbujące samodzielnie przetestować techniki walki mogą odkryć prostotę z jaką wyrażany jest Wing Chun. Na podkreślenie zasługuje też fakt, że autorzy mieli bezpośredni kontakt z mistrzem Yip Man'em. Obaj też trenowali Wing Chun u sifu Wong Shun Leung'a.

