

W bambusowym chruśniaku



Józef Szargut
Kędzierzyn-Koźle, 2023

Nie wszyscy może wiedzą, że bambus jest trawą o drewniejącej łodydze, rosnącej do metra na dobę. W krajach azjatyckich ma zastosowanie w wielu dziedzinach. W budownictwie ceniony jest jako tworzywo konstrukcyjne, a w kuchni za wartości odżywcze. Działa odtruwająco i ma dobry wpływ na układ trawienny. Przyrządzony w formie napoju gasi pragnienie.

W kulturze Dalekiego Wschodu bambus symbolizuje prężność, elastyczność i witalność. Chińczycy docenili go za „długowieczność” i uznali za synonim szczęścia i ducha prawdy.

Mistrzowie południowego kung fu od pokoleń używają długich rur bambusa do treningu walki, a wiążąc w pęki cieńsze łodygi - wzmacniają nimi nadgarstki i utwardzają kończyny poprzez wielokrotne uderzanie. Jeszcze dziś na wielu szlakach poławiacze ryb i wodni podróżnicy stosują bambusowe tyczki do odpychania i sterowania łodzią. Pośród licznych opowieści o różnorodnych jego zastosowaniach znalazła się i ta, jak to pewien mistrz Wing Chun siedząc na skraju chruśniaka porośniętego krzewami bambusa - spokojnie medytował i analizował różne aspekty obrony i ataku. Gdy zobaczył węża wspinającego się po łodydze, zwrócił uwagę jak sprawnie owija się wokół „kolanka wzrostu” i kieruje w stronę przyszłej ofiary.

Skojarzył te posuwiste ruchy z pracą rąk używanych jako narzędzia walki i uznał za przydatne podczas ćwiczeń w parach, gdyż występuje w nich zbieżność pomiędzy sprężystym ślizgiem węża, a zasadami przepływu energii „chi”. Wyobraził sobie jak odpowiednio ułożone łodygi mogą zastąpić ramiona przeciwnika i wzbogacił Wing Chun o pełzające ruchy węża.

Zbudował odpowiedni trenażer, który zastąpił mu drugiego człowieka. Dzięki temu opracował ćwiczenia „węzowych rąk” Sien Sao, które przetrwały do czasów współczesnych. Kiedy zaczął ich nauczać, powiedział swoim uczniom - gdy dotykasz bambusowych rąk manekina Chuk Chong, stosowanie siły powinno ustąpić. Parcie na giętkie, wystające łodygi staje się niecelowe, ponieważ odmiennie do twardych technik, węzowe manewry Wing Chun powinny być opływające i sprawnie sunące w kierunku ciała przeciwnika. Są jak powiew wiatru oddziałujący na bambus. Ruch węża i lekki ruch powietrza ujawniają takie samo działanie na łodygi, a co za tym idzie na ręce manekina Chuk Chong i to wrażenie powinno znaleźć odbicie w umyśle praktykującego.



Fot. Exoticspace