



Historia rodziny Tang

- gałąź Czerwonej Dżonki

Rozdział 19 Weng Chun Kuen (永春拳)

Drugiego dnia, Pan Fangda i Tang Suen udali się do klasztoru Jing Tang, gdzie oczekiwali na nich Jianhe i Liaoyuan. Po przybyciu, Jianhe zaprosił ich do sali gościnnej na chwilę odpoczynku. Po tym, jak młodszy mnisi podali herbatę, Jianhe przedstawił Liaoyuan'a Tang Suenowi.

Liaoyuan również przedstawił się Tang'owi i powiedział mu, że pochodzi z wysokich gór w południowych Chinach. Wytrwale uczył się walki na długie tyczki i ostatecznie opanował San Gou Gun Fa. Podróżował potem do prowincji Hubei, Guizhou i Guangxi, gdzie walczył z wytrawnymi wojownikami, ale nie znalazł nikogo równego sobie. Po dotarciu do Foshan dowiedział się, że metoda walki długą tyczką Liu Dian Ban Gun Tang Suen'a została mu przekazana przez samego Fung Siu Ching'a i jako styl walki nie ma równorzędnych w południowych Chinach. Dlatego poprosił Jianhe o przedstawienie Tang'owi, aby mogli się od siebie nawzajem nauczyć.

Tang uśmiechnął się i odpowiedział: „Szanowny mnichu Jianhe, przekazałeś mi swoje słowa. Jeśli nauka od siebie nawzajem jest ostatecznym celem i nie ma w tym złych intencji, jestem gotów walczyć z tobą”. Jianhe rzucił ukradkiem: „Mistrz Tang ma rację. Jeśli żadna ze stron nie ma złych intencji i nie popada w skrajność, nie ma nic złego w walce”. Po tych słowach wyjął dwa długie kije, oba mierzące siedem stóp i dwa cale (chińska miara). Liaoyuan i Tang otrzymali po jednym osobno. Następnie poprowadził ich na dziedziniec klasztoru Jing Tang. Pan Fangda podążył za nimi. W tym czasie wszyscy mnisi w klasztorze dowiedzieli się o wydarzeniu i zebrali się, aby obejrzeć walkę.

Liaoyuan i Tang Suen trzymali po kiju i stanęli naprzeciwko siebie. Liaoyuan ustawił się w pozycji Dian Yu Gun (釣魚棍) [styl łowienia ryb] i wskazał, że Tang powinien zaatakować pierwszy. Tang jednak wykonał technikę Guai Zhang Shi (拐杖式) [styl kolisty]. Stał wyprostowany, trzymając kij po prawej stronie. Lewą rękę ułożył poziomo przed klatką piersiową i trzymał za jeden koniec kija. Prawa ręka zwisała swobodnie, trzymając środkową część kija. Z lewą nogą lekko uniesioną, był gotowy do obrony, co było sygnałem do rozpoczęcia ataku przez Liaoyuan'a. Zanim jednak Tang zdał sobie sprawę z umiejętności Liaoyuan'a, wołał zachować czujność niż podejmować lekkomyślne działania. Liaoyuan uznał zachowanie Tanga za tchórzliwe i powiedział wprost: „W takim razie ja zrobię pierwszy krok”. Trzymał kij poziomo i wskazał na klatkę piersiową Tanga.

W odpowiedzi Tang cofnął się lewą nogą i uderzył w kij Liaoyuan'a, osłabiając siłę jego

ataku. Jednocześnie zmienił pozycję i pchnął tyczką w ramię Liaoyuan'a. Liaoyuan natychmiast się cofnął, odpierając cios atakiem w typie Da Liu Shui (大流水) [woda flowing]. W międzyczasie zmienił pozycję i zaatakował Tang'a na wysokości pasa techniką Lan Yao (攔腰棍). Tang wiedział już, że Liaoyuan jest doświadczonym wojownikiem i nie będzie go lekceważył. Gdy tyczka Liaoyuan'a miał uderzyć go w pas, użył ruchu Da Zhe Lan Fa (大遮攔法), aby go odeprzeć. W międzyczasie zrobił krok naprzód i uderzył tyczką w przednią dłoń Liaoyuan'a. Aby ją chronić i odeprzeć atak, Liaoyuan przyjął Xiao Zhe Lan Fa (小遮攔法). Odskoczył lekko w tył i zaatakował Tang'a w pasie techniką Da Liu Shui (大夾棍). Był silny, ale walczył ze złowrogą intencją. Jego przeciwnik nie zdołałby się wymknąć, gdyby był słaby. Tang był jednak bardzo zręczny. Kiedy Liaoyuan odskoczył, Tan Suen przewidział, że próbuje wciągnąć go w pułapkę. Nie śmiąc działać pochopnie, również odskoczył i zmienił pozycję.

Liaoyuan nie mógł więc kontynuować ruchu Da Liu Shui i w tym momencie stracił cierpliwość. Kiedy Tang odskoczył do tyłu, wykorzystał okazję i zaatakował. Użył w tym celu innego ruchu Du She Chu Tung (毒蛇出洞) [jadowity wąż wychodzący z jaskini] i wycelował kijem w pierś Tang'a. Liaoyuan okazał się szybki jak błyskawica, ale Tang Suen nie chciał się powstrzymać od przecięcia kija Liaoyuana swoim. Liaoyuan jednak szybko zmanewrował swoim kijem, który obrócił w dół, by zaatakować kolana Tang'a. Wraz z nagłą i gwałtowną zmianą, Tang wycofał się i opuścił kij, by za pomocą Guai Zhang Gun (拐杖棍) skierować cały atak na dolną część ciała.

Kiedy udało mu się odeprzeć atak Liaoyuan'a, wysunął prawą nogę do przodu i odwracając ciało na bok, użył techniki Xiang Zi Chui Xiao (湘子吹簫). Skierował swój kij w dolną część ciała Liaoyuan'a a następnie uniósł go, aż sięgnął jego pasa. Po czym przekształcił ten ruch w Biao Long Gun (標龍棍), który skierował w klatkę piersiową Liaoyuan'a.